



# CICLOVIA DEL SOLE ABACO DELLA SEGNALETICA



# INDICE

<b>INTRODUZIONE .....</b>	<b>3</b>
<b>Principi generali .....</b>	<b>4</b>
<i>Coerenza e specificità.....</i>	4
<i>Visibilità e riconoscibilità.....</i>	4
<i>Semplicità e leggibilità .....</i>	4
<i>Uniformità .....</i>	4
<i>Logicità standardizzata .....</i>	5
<i>Essenzialità.....</i>	5
<b>ELEMENTI MINIMI DA ADOTTARE .....</b>	<b>6</b>
<b>Segnaletica verticale .....</b>	<b>6</b>
<i>Segnali di conferma dell'itinerario .....</i>	6
Conferma direzione ("diritto", "svolta a sinistra", "svolta a destra") .....	6
Conferma direzione ("svolta a destra", "svolta a sinistra") in contesti extraurbani con ridotta visibilità .....	7
Conferma direzione ("svolta a destra", "svolta a sinistra") in contesti urbani con ridotta visibilità.....	8
<i>Segnali di direzione e avviamento per raggiungere l'itinerario.....</i>	9
Da un ambito extraurbano .....	9
Da un ambito urbano .....	10
<i>Segnali di indirizzamento e localizzazione per raggiungere luoghi fuori dall'itinerario .....</i>	11
Collegamento tramite percorsi ciclabili sicuri/protetti .....	11
Collegamento tramite percorsi promiscui biciclette-veicoli a motore.....	12
<i>Segnali complementari.....</i>	13
Cartello-appendice con il logo della Ciclovia del Sole .....	13
Accessibilità 118 .....	14
<i>Segnali di accoglienza .....</i>	15
Posizionati presso accessi e poli attrattori.....	15
<b>Segnaletica orizzontale.....</b>	<b>16</b>
<i>Principi generali .....</i>	16
<i>Pittogrammi .....</i>	16
<b>ELEMENTI AGGIUNTIVI DA POTER INSTALLARE .....</b>	<b>17</b>
<b>Segnaletica verticale .....</b>	<b>17</b>
<i>Segnali di indirizzamento e localizzazione per raggiungere luoghi fuori dall'itinerario .....</i>	17
Indirizzamento all'uscita successiva .....	17
<i>Segnali di accoglienza .....</i>	18
Pannelli presso stazioni ferroviarie in disuso.....	18
Portali .....	19
<b>Totem.....</b>	<b>20</b>
<i>Totem informativi.....</i>	20
<b>ESEMPI DI APPLICAZIONE .....</b>	<b>21</b>
<b>Schemi di posa .....</b>	<b>21</b>
<b>Schemi di fissaggio dei cartelli .....</b>	<b>21</b>
<b>Schema di segnalamento.....</b>	<b>21</b>

# INTRODUZIONE

Il presente documento sintetizza e restituisce in maniera organica quanto elaborato dalla Città metropolitana di Bologna nell'ambito della progettazione e realizzazione del tratto di Ciclovia del Sole tra Mirandola e Sala Bolognese inaugurato il 13 Aprile 2021.

Si pone quindi come base per la discussione e definizione del sistema complessivo della Ciclovia del Sole da parte degli enti coinvolti.

Il sistema di segnaletica realizzato tiene conto di quanto previsto dal Codice della Strada (D.Lgs. 285 del 30 aprile 1992 e successive modifiche e integrazioni) e di quanto contenuto nell'Allegato A della Direttiva Ministeriale protocollo n. 375 del 20/07/2017 relativo ai "Requisiti di pianificazione e standard tecnici di progettazione per la realizzazione del Sistema Nazionale delle Ciclovie Turistiche (SNCT)" che al capitolo B.4) fornisce indirizzi in merito a "Segnaletica e riconoscibilità". integrandolo con elementi che consentano una migliore riconoscibilità e fruibilità da parte del ciclista.

La segnaletica ciclistica infatti è un elemento centrale della promozione della bicicletta in quanto fornisce l'orientamento e dovrebbe guidare i ciclisti specificamente alle sezioni che sono sicure per loro, consentendogli di muoversi lungo l'itinerario senza pericolo di disorientamento o incomprensione. Ciò è possibile attraverso una standardizzazione dei segni/grafi che facilitino il riconoscimento del percorso in ogni situazione, inoltre nel cicloturismo, una segnaletica coerente e buona è un elemento essenziale del marketing ed un prerequisito per la percezione e la comunicazione del prodotto.

Nello specifico, la segnaletica utilizzata per la Ciclovia del Sole, riportata nel presente abaco, si basa sulle indicazioni e prescrizioni del Codice Della Strada, proponendo immagini e dimensioni già presenti nella mente delle persone ma semplificate per migliorare la lettura dei cartelli.

Sono principalmente tre gli elementi che influenzano l'utente in termini di sicurezza, qualità di guida e riconoscibilità dell'itinerario durante un percorso:

- la segnaletica verticale;
- la segnaletica orizzontale;
- i sistemi per il monitoraggio/informativi.



# PRINCIPI GENERALI

La segnaletica stradale verticale risulta essere il primo livello di progettazione sul quale intervenire per migliorare funzionalità e sicurezza di un percorso cicloturistico sia nelle aree urbane che in quelle suburbane/rurali.

Tali segnali devono essere visti prontamente per essere letti correttamente, facilmente e in tempo utile dal ciclista, in modo che possa avere tutti gli elementi necessari per fare le sue scelte.

I criteri di progettazione e le caratteristiche adottate per la realizzazione della segnaletica verticale lungo la Ciclovia del Sole sono riassumibili come segue.



## COERENZA E SPECIFICITÀ

**La segnaletica cicloturistica non deve confondersi con quella destinata agli automobilisti** per evitare distrazioni/confusione, pertanto, deve essere a norma del CdS ma differentemente disegnata per la tipologia di utenza.

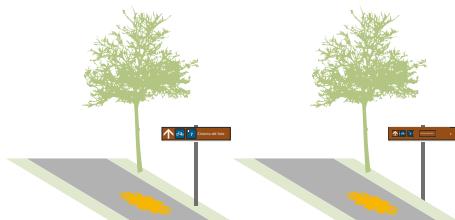
Nell'immagine: esempio di segnale di direzione urbano da CdS (Fig. II 248 art. 128) e segnale destinato all'itinerario cicloturistico.



## VISIBILITÀ E RICONOSCIBILITÀ

La segnaletica **non deve essere di intralcio al percorso o nascosta** ma deve essere sempre visibile e coerente con il contesto di inserimento (preferendo, ove possibile, cartelli in formato ridotto). Il Cds dispone il posizionamento delle paline all'esterno alla pista ad una distanza di almeno 50 cm dal margine.

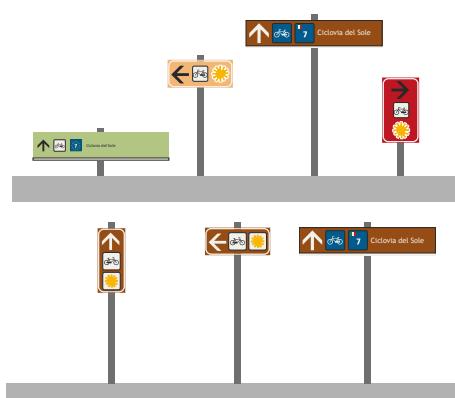
Nell'immagine: esempio di posizionamento della segnaletica in modo errato (ovvero nascosta e/o di intralcio al percorso) ed in modo corretto.



## SEMPLICITÀ E LEGGIBILITÀ

**La segnaletica deve essere chiara, semplice e di facile lettura**, difatti, la scelta dei caratteri e dei simboli sui cartelli devono consentire al ciclista una rapida individuazione delle informazioni a lui essenziali.

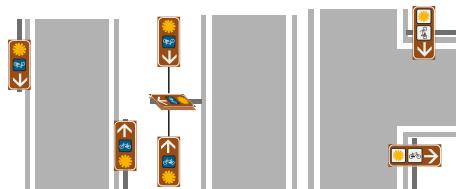
Nell'immagine: esempio di cartello con dimensioni dei tesi e dei simboli coerente funzionali alla velocità di andatura di un ciclista e cartello con dimensioni dei segni grafici di dimensioni eccessivamente piccole.



## UNIFORMITÀ

**Le posizioni devono essere uniformi il più possibile** (per altezza di installazione, dimensione, forma, caratteristiche riflettenti dei materiali ecc.). Il Cds dispone che i cartelli siano posizionati ad un'altezza tale da non compromettere la sicurezza nella percorrenza degli utenti al di sotto degli stessi. Sullo stesso palo segnaletico possono essere montati anche più cartelli, l'importante è considerare sempre l'altezza minima a seconda del contesto nel quale devono essere installati e la facilità di lettura da parte dell'utenza.

Nell'immagine: esempio di segnaletica difforme nelle caratteristiche (in alto) e di segnaletica standardizzata per altezza di posa, forma e grafica.



## LOGICITÀ STANDARDIZZATA

La segnaletica deve essere omogenea e continua sul territorio (evitando installazioni non necessarie) e **la posa deve avvenire secondo una logica ben definita o “standardizzata”** e i cartelli vanno posti per essere utilizzabili dai ciclisti che percorrono gli itinerari in entrambi i sensi di marcia.

Nell'immagine: esemplificazione delle soluzioni tipologiche individuabili per la posa della segnaletica nei rettilinei e presso incroci.



## ESSENZIALITÀ

Al fine di contenere il posizionamento di un eccessivo numero di nuovi pali nel medesimo luogo, si deve prestare attenzione alla possibilità di **utilizzare pali esistenti della segnaletica** sui quali fissare i nuovi cartelli (ad esclusione dei segnali di Stop, Preavviso e Pericolo) **perseguendo il principio di essenzialità e riducendo il numero e la tipologia dei cartelli al minimo essenziale.**

Nell'immagine: esempio di installazione dei cartelli cicloturistici su pali esistenti contenenti anche altre informazioni/indicazioni.

Di seguito si riporta un abaco dei cartelli tipo turistici per i ciclisti presenti nel territorio in esame (si escludono, dunque, i cartelli da Codice della Strada relativi ai segnali di inizio/fine pista).

La segnaletica verticale si distingue in:

- segnali di conferma dell'itinerario;
- segnali di direzione e avviamento per raggiungere l'itinerario;
- segnali di indirizzamento e localizzazione per raggiungere luoghi fuori dall'itinerario;
- segnali complementari;
- segnali di accoglienza;
- totem informativi.

Perseguendo il principio di essenzialità, la segnaletica verticale viene suddivisa in:

- elementi minimi da adottare lungo la Ciclovia del Sole;
- elementi aggiuntivi da poter installare.



# ELEMENTI MINIMI DA ADOTTARE

## SEGNALETICA VERTICALE

### SEGNALI DI CONFERMA DELL'ITINERARIO

Conferma direzione (“dritto”, “svolta a sinistra”, “svolta a destra”)

Forma e colori: Rettangolare color marrone

Dimensioni: 35x15 cm come da Tab. II 12/a del DPR 495/92 (pannello integrativo modello 5)

Contenuti: Il segnale di conferma dell’itinerario (ottenuto dal pannello integrativo modello 5, Tab. II 12/a DPR 495/92) riporta il pittogramma della bicicletta su fondo blu come indicato nel criterio di riconoscibilità descritto nell’Allegato A della Direttiva Ministeriale 375/2017), il logo della Ciclovia del Sole (immediatamente riconoscibile sul tracciato e funzionale anche al marketing) e la freccia direzionale da seguire per proseguire correttamente sull’itinerario.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di confermare al cicloturista che si trova sul percorso esatto (Ciclovia del sole) e che per continuare lungo il tracciato deve proseguire seguendo l’indicazione riportata nelle frecce. La freccia “dritto” si può trovare ripetuta anche più volte lungo l’itinerario in caso il tracciato non abbia vie d’uscita ravvicinate e il percorso sia tutto continuo. Le frecce “destra” e “sinistra”, invece, confermano l’itinerario presso svolte che potrebbero essere forvianti per il ciclista.

Note: In generale questi elementi di conferma, in quanto piccoli, si applicano in luoghi in cui ne sia garantita l’immediata visibilità e contesti naturalistici di particolare interesse (dove le grandi dimensioni della segnaletica potrebbero inquinare visivamente l’ambiente)



## Conferma direzione (“svolta a destra”, “svolta a sinistra”) in contesti extraurbani con ridotta visibilità

Forma e colori: Freccia color marrone con punta bianca

Dimensioni: 130x30 cm come da Tab. II 14/a del DPR 495/92 (segnali di direzione extraurbani - iscrizione su una singola riga)

Contenuti: Il segnale di conferma direzione (ottenuto dai segnali turistici di territorio per contesti extraurbani, Tab. II 14/a DPR 495/92) riporta il pittogramma della bicicletta su sfondo blu, il numero dell’itinerario di riferimento per la rete Nazionale (SNCT - come indicato nel criterio di riconoscibilità descritto nell’Allegato A della Direttiva Ministeriale 375/2017) e il nome della ciclovia.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di informare il ciclista che si trova sulla Ciclovia del Sole circa la direzione da seguire. Si applica in ambito extraurbano in contesti dove la visibilità dei cartelli di conferma 35x15 possa essere limitata (per il tipo di contesto, per le interferenze o le caratteristiche geometriche e dimensionali della strada che si percorre).

Note: Questa segnaletica va sempre accoppiato al cartello-appendice con il logo della ciclovia e si adotta in ambito extraurbano in contesti dove il segnale 35x15 potrebbe essere poco visibile.





## Conferma direzione (“svolta a destra”, “svolta a sinistra”) in contesti urbani con ridotta visibilità

Forma e colori: Rettangolare color marrone

Dimensioni: 100x20 cm come da Tab. II 13/a del DPR 495/92 (segnali di direzione urbani - iscrizione su una singola riga)

Contenuti: Il segnale di conferma direzione (ottenuto dai segnali turistici di direzione, Tab. II 13/a DPR 495/92) riporta il pittogramma della bicicletta su sfondo blu, il numero dell’itinerario di riferimento per la rete Nazionale (SNCT - come indicato nel criterio di riconoscibilità descritto nell’Allegato A della Direttiva Ministeriale 375/2017), il nome della ciclovia e la freccia direzionale da seguire per continuare sull’itinerario.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di informare il ciclista che si trova sulla Ciclovia del Sole circa la direzione da seguire. Si applica in ambito urbano in contesti dove la visibilità dei cartelli di conferma 35x15 possa essere limitata (per il tipo di contesto, per le interferenze o le caratteristiche geometriche e dimensionali della strada che si percorre).

Note: Questa segnaletica va sempre accoppiato al cartello-appendice con il logo della ciclovia e si adotta in ambito urbano in contesti dove il segnale 35x15 potrebbe essere poco visibile.





## SEGNALI DI DIREZIONE E AVVIAMENTO PER RAGGIUNGERE L'ITINERARIO

### Da un ambito extraurbano

Forma e colori: Freccia color marrone con punta bianca

Dimensioni: 130x30 cm come da Tab. II 14/a del DPR 495/92 (segnali di direzione extraurbani - iscrizione su una singola riga)

Contenuti: Il segnale di direzione per avviamento alla Ciclovia del Sole (ottenuto dai segnali turistici di territorio per contesti extraurbani, Tab. II 14/a DPR 495/92) riporta il pittogramma della bicicletta su sfondo blu, il numero dell'itinerario di riferimento per la rete Nazionale (SNCT - come indicato nel criterio di riconoscibilità descritto nell'Allegato A della Direttiva Ministeriale 375/2017), il nome della ciclovia e l'indicazione dei chilometri da percorrere per raggiungere il primo punto di collegamento alla Ciclovia.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di indirizzare il ciclista che si trova in un contesto extraurbano verso il primo punto di collegamento alla Ciclovia del Sole. Si applica in ambito extraurbano presso poli attrattori, punti di interesse e piazze prossime all'itinerario nonché lungo arterie stradali principali che consentano l'orientamento da un punto esterno al tracciato verso il medesimo.

Note: Questa segnaletica va sempre accoppiato al cartello-appendice con il logo della ciclovia.





## Da un ambito urbano

Forma e colori: Rettangolare color marrone

Dimensioni: 100x20 cm come da Tab. II 13/a del DPR 495/92 (segnali di direzione urbani - iscrizione su una singola riga)

Contenuti: Il segnale di direzione per avviamento alla Ciclovia del Sole (ottenuto dai segnali turistici di direzione, Tab. II 13/a DPR 495/92) riporta il pittogramma della bicicletta su sfondo blu, il numero dell'itinerario di riferimento per la rete Nazionale (SNCT - come indicato nel criterio di riconoscibilità descritto nell'Allegato A della Direttiva Ministeriale 375/2017), il nome della ciclovia, l'indicazione dei chilometri da percorrere per raggiungere il primo punto di collegamento alla Ciclovia e la freccia direzionale.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di indirizzare il ciclista che si trova in un contesto urbano verso il primo punto di collegamento alla Ciclovia del Sole. Si applica in ambito urbano presso poli attrattori, punti di interesse e piazze prossime all'itinerario nonché lungo arterie stradali principali che consentano l'orientamento da un punto esterno al tracciato verso il medesimo.

Note: Questa segnaletica va sempre accoppiato al cartello-appendice con il logo della ciclovia.





## SEGNALI DI INDIRIZZAMENTO E LOCALIZZAZIONE PER RAGGIUNGERE LUOGHI FUORI DALL'ITINERARIO

### Collegamento tramite percorsi ciclabili sicuri/protetti

Forma e colori: Freccia color marrone con punta bianca

Rettangolo color marrone

Dimensioni: 130x30 cm come da Tab. II 14/a del DPR 495/92

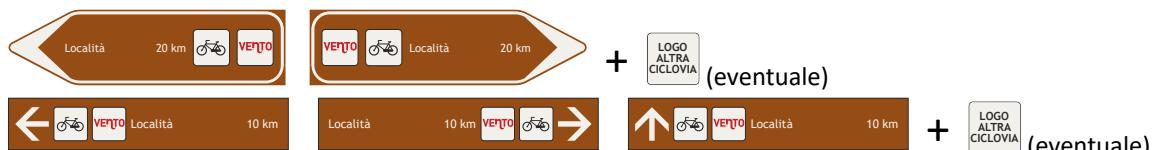
100x20 cm come da Tab. II 13/a del DPR 495/92

Contenuti: Il segnale riporta il pittogramma della bicicletta su sfondo bianco, il nome della località /punto notevole più prossimo all'itinerario e la distanza in chilometri per raggiungerlo.

Il segnale riporta il pittogramma della bicicletta su sfondo bianco, il nome della località /punto notevole più prossimo all'itinerario, la distanza in chilometri per raggiungerlo e la freccia direzionale da seguire.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di fornire al ciclista informazioni circa la possibilità di connettersi a punti notevoli, poli attrattori non posti direttamente lungo la Ciclovia, località limitrofe o fuori all'itinerario. Questi cartelli si collocano presso le principali uscite e collegamenti ad altri itinerari che sono **raggiungibili in bicicletta tramite specifici percorsi ciclabili**. Il cartello a freccia va collocato in ambito extraurbano, quello rettangolare in ambito urbano.

Note: Questa tipologia di cartelli **non prevede l'aggiunta della "mattonella" con il logo della ciclovia del Sole** (in quanto indicazione in uscita dal percorso) ma **può prevedere l'inserimento di loghi diversi** (ad esempio quelli delle ciclovie in collegamento).





## Collegamento tramite percorsi promiscui biciclette-veicoli a motore

Forma e colori: Freccia color marrone con punta bianca

Rettangolo color marrone

Dimensioni: 130x30 cm come da Tab. II 14/a del DPR 495/92

100x20 cm come da Tab. II 13/a del DPR 495/92

Contenuti: Il segnale riporta solo il nome della località o del punto notevole da raggiungere tramite percorsi in promiscuo e la distanza in chilometri per giungere la destinazione.

Il segnale riporta solo il nome della località o del punto notevole da raggiungere tramite percorsi in promiscuo, la distanza in chilometri per giungere la destinazione e la freccia direzionale da seguire.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di fornire al ciclista informazioni circa la possibilità di uscire dal percorso (all'interno del quale si trova) per connettersi a punti notevoli e località limitrofe all'itinerario (e che quindi non attraversa direttamente). Questi cartelli si collocano presso le principali uscite verso poli attrattori che sono **raggiungibili in bicicletta solo tramite percorsi in promiscuo bici-veicoli a motore**. Il cartello a freccia va collocato in ambito extraurbano, quello rettangolare in ambito urbano.

Note: Questa tipologia di cartelli **non prevede l'aggiunta della "mattonella" con il logo della ciclovia del Sole**.





## SEGNALI COMPLEMENTARI

### Cartello-appendice con il logo della Ciclovia del Sole

Forma e colori: Quadrata color bianco

Dimensioni: 20x20 cm dimensione ridotta rispetto a quella prevista da Tab. II 9 del DPR 495/92 (pannello integrativo di segnali quadrati)

Contenuti: Il cartello di dimensioni 20x20 cm è composto meramente dal simbolo della Ciclovia del Sole ma può, eventualmente in altri contesti, contenere altre informazioni quali quelle individuate a partire dalla Fig. II 100 fino alla Fig. II 125 del DPR 495/92. La stessa tipologia di cartello-appendice può contenere i logo di altre ciclovie nel caso vi siano indicazioni che consentono di uscire dall'itinerario e connettersi ad altro tracciato.

Modalità di utilizzo: Questa "mattonella" è un cartello appendice integrativo a quelli di conferma di grande formato (ambito urbano ed extraurbano) e di avviamento e serve ad aggiungere l'informazione che il percorso che si sta seguendo si trova lungo la Ciclovia del Sole, o che la direzione che si sta per prendere porta verso la stessa Ciclovia (rappresentato tramite logo identificativo univoco del percorso). Il presente pannello ha inoltre funzione di branding territoriale e di marketing.

Note: Questo pannello deve essere sempre applicato insieme ai cartelli grandi di conferma di grande dimensione e di avviamento all'itinerario.





## Accessibilità 118

Forma e colori: Quadrata color marrone

Dimensioni: 20x20 cm formato ulteriormente ridotto rispetto a quanto indicato nella Tab. II 9 del DPR 495/92

Contenuti: Il cartello è composto dal logo della ciclovia del sole, dal numero unico telefonico per l'emergenza e il soccorso sanitario urgente e dal codice di riferimento del tronco della ciclovia dal quale è possibile l'accesso da parte dei mezzi di soccorso/ambulanze.

Modalità di utilizzo: L'obiettivo di questo segnale rispecchia lo standard tecnico di progettazione promosso al requisito B.2 "Sicurezza" punto d) "Accessibilità dei mezzi di soccorso" dell'Allegato A della Direttiva Ministeriale 375/2017 che, nello specifico, individua lungo tronchi del percorso i punti di accesso da parte dei mezzi di soccorso, numerati per consentire una più veloce individuazione della zona in cui operare. Tale segnale si posiziona all'inizio e alla fine della ciclovia e circa ogni 10 km.

Note: Attualmente i cartelli sono stati installati con il formato 40x40





## SEGNALI DI ACCOGLIENZA

Posizionati presso accessi e poli attrattori

Forma e colori: Rettangolare color marrone

Dimensioni: 250x70 cm come da Fig. 273 Art. 131 del DPR 495/92

Contenuti: Il cartello dimensioni 250x70 cm è dimensionato secondo il DPR 495/92 Art. 22 per il posizionamento laterale rispetto alla strada. È composto dal pannello contenente il numero della ciclovia a livello europeo secondo gli standard di EuroVelo (EV 7 - Sun Route), dal nome della ciclovia stessa e dal logo (funzionale alla riconoscibilità, al marketing e al branding territoriale)

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questo cartello è di informare gli utenti dell'inizio del tracciato della Ciclovia del Sole. Viene posto lateralmente alla strada ed è visibile anche dagli automobilisti che, se presenti, verranno messi a conoscenza dell'itinerario e tenderanno a ridurre la velocità. Questo cartello di accoglienza si applica all'inizio e alla fine del tracciato, presso importanti ingressi all'itinerario (ad esempio stazioni FS come quella di San Felice sul Panaro) e presso i principali poli attrattori presenti lungo il percorso.

Note:





# SEGNALETICA ORIZZONTALE

## PRINCIPI GENERALI

Secondo il Codice della Strada (D.Lgs. 285 del 30 aprile 1992 e successive modifiche e integrazioni) iscrizioni e simboli possono essere tracciati sulla pavimentazione esclusivamente allo scopo di guidare o regolare il traffico, anche sulle piste ciclabili. La realizzazione su tali percorsi di appositi simboli e scritte orizzontali, consente di distinguerne l'uso specialistico, anche se la pavimentazione delle piste è contraddistinta nel colore da quella delle contigue parti di sede stradale destinate ai veicoli a motore ed ai pedoni. Analogamente, deve essere segnato con apposite frecce direzionali sulla pavimentazione ogni cambio di direzione della pista. Inoltre, i simboli sulla pavimentazione possono costituire ripetizione dei segnali verticali o di simboli in essi contenuti; in particolare, sulle piste e sugli attraversamenti ciclabili può essere tracciato il segnale o il simbolo del segnale di pista ciclabile (Fig. II 442/b); in ogni caso essi devono essere opportunamente deformati in funzione del tipo di strada, al fine di consentirne la corretta percezione (art. 148 c. 11 del Regolamento di attuazione ed esecuzione del Codice della Strada, D.P.R. 495/1992).

Per meglio mettere in evidenza un itinerario cicloturistico, dunque, è necessaria la rappresentazione di simboli sulla strada, evidenziandone la presenza specialmente ad ogni intersezione e attraversamento, in modo da fornire sufficienti informazioni all'utenza stradale. Detto ciò, bisogna sottolineare che tali simboli e pittogrammi devono necessariamente avere alcune caratteristiche specifiche: essere ben visibili di giorno e riconoscibile di notte; essere realizzato con materiali resistenti; essere realizzato con materiale antiscivolo. Si precisa, infine, che è opportuno **ridurre al minimo la presenza della segnaletica orizzontale inserendo solo il logo della ciclovia**, soprattutto prima e dopo attraversamenti ed intersezioni.

## PITTOGRAMMI

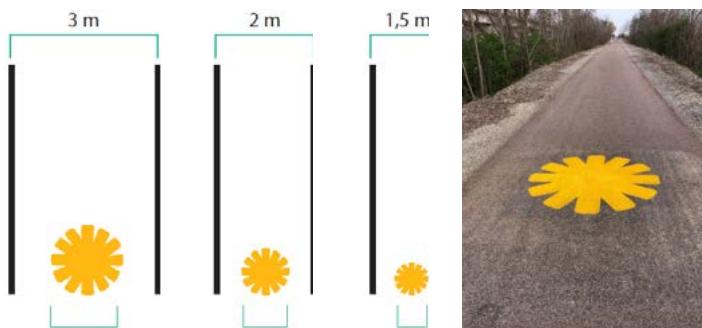
### Logo della Ciclovia del Sole

Forma e colori: Sole di colore giallo (RAL 1028)

Dimensioni: 1,5 m; 1,0 m; 70,0 cm (variabili in base alla tipologia e alla dimensione della larghezza del percorso)

Contenuti: Il pittogramma riporta il logo della Ciclovia del Sole e può essere eseguito a spruzzo e/o in termoplastica, applicato lungo il tracciato.

Modalità di utilizzo: Lo scopo dei pittogrammi è di indirizzare i ciclisti lungo il percorso, confermando l'itinerario che si sta percorrendo (ripetuto per ogni corsia ciclabile in caso di separazione delle direzioni). Viene posto sempre ad ogni intersezione e presso attraversamenti, accessi alla ciclovia, slarghi di immissione al tracciato e quando il percorso attraversa un centro urbano. Lungo tratti rettilinei continui è riportato indicativamente ogni 250 m. La dimensione del pittogramma è funzionale alla dimensione della larghezza ed alla tipologia del percorso: lungo il rilevato con dimensione di 3,0 m viene utilizzato sempre il pittogramma di grandi dimensioni, in situazioni con meno spazio e nelle corsie, quelli a dimensione ridotta.



# ELEMENTI AGGIUNTIVI DA POTER INSTALLARE

## SEGNALETICA VERTICALE

### SEGNALI DI INDIRIZZAMENTO E LOCALIZZAZIONE PER RAGGIUNGERE LUOGHI FUORI DALL'ITINERARIO

#### Indirizzamento all'uscita successiva

Forma e colori: Rettangolare color marrone

Dimensioni: 40x60 cm come da Tab. II 7 del DPR 495/92 (dimensione piccola del formato rettangolare - indicazione)

Contenuti: Il segnale di indirizzamento (ottenuto dal pannello rettangolare, Tab. II 7 del DPR 495/92) riporta il pittogramma della bicicletta, la dicitura "Prossima uscita" bilingue, l'indicazione della via più prossima per uscire dal tracciato della ciclovia ed, eventualmente, connettersi ad altre direzioni e percorsi, l'indicazione della distanza in km all'uscita e la freccia direzionale da seguire per imboccare l'uscita. Il cartello, infine, può contenere la doppia indicazione, con indicazioni per entrambi i sensi di marcia.

Modalità di utilizzo: Lo scopo di questi cartelli è di fornire al ciclista informazioni circa la possibilità di uscire dal percorso (all'interno del quale ci si trova) per connettersi alla viabilità ordinaria. Questi cartelli si collocano presso i punti indicati dalla "collana di perle" (riportata all'interno dei totem che informano con più chiarezza in merito a collegamenti e luoghi che si innestano sul tracciato), in caso di intersezione con strade secondarie e in corrispondenza di ogni accesso alla ciclovia, anche in caso di immissioni su strade di campagna.

Note:





## SEGNALI DI ACCOGLIENZA

Pannelli presso stazioni ferroviarie in disuso

Forma e colori: Rettangolare color marrone

Dimensioni: 250x70 cm come da Fig. 273 Art. 131 del DPR 495/92

Contenuti: Il cartello dimensioni 250x70 cm è dimensionato secondo il DPR 495/92 Art. 22 e può essere collocato lateralmente alla strada o affisso presso i muri delle stazioni ferroviarie. È composto dal pannello contenente il numero della ciclovia secondo gli standard di EuroVelo (EV 7 - Sun Route), dal pittogramma del treno/stazione, dal nome della stazione e dal logo della Ciclovia.

Modalità di utilizzo: Questo cartello è posizionato presso le stazioni ferroviarie in disuso presenti lungo la Ciclovia del Sole e può essere posto lateralmente al percorso o affisso alla parete della stazione.

Note:





## Portali

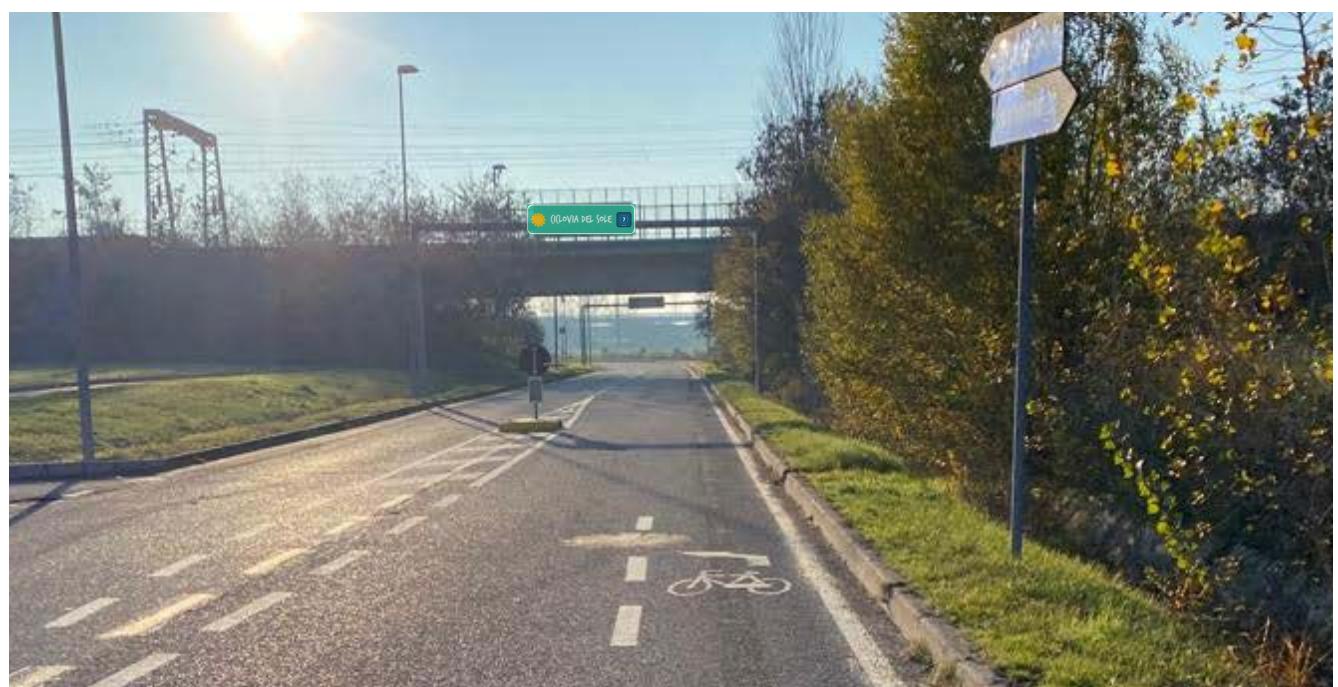
Forma e colori: Rettangolare color RAL 6033

Dimensioni: 250x70 cm come da Fig. 273 Art. 131 del DPR 495/92

Contenuti: Il cartello dimensioni 250x70 cm è dimensionato secondo il DPR 495/92 Art. 22 ed è composto dal logo della Ciclovia del Sole, il nome della ciclovia e dal simbolo col numero dell'itinerario a livello europeo, secondo gli standard di EuroVelo (EV 7 - Sun Route).

Modalità di utilizzo: Questo cartello è installato al di sopra della carreggiata su di un portale con l'obiettivo di mettere in evidenza che ci si trova presso la Ciclovia del Sole e, contestualmente, di promuovere l'itinerario (fungendo da leva comunicativa), attenzionando gli automobilisti sulla possibilità di attraversare un'area battuta da un notevole flusso di cicloturisti.

Note:



# TOTEM

## Totem informativi

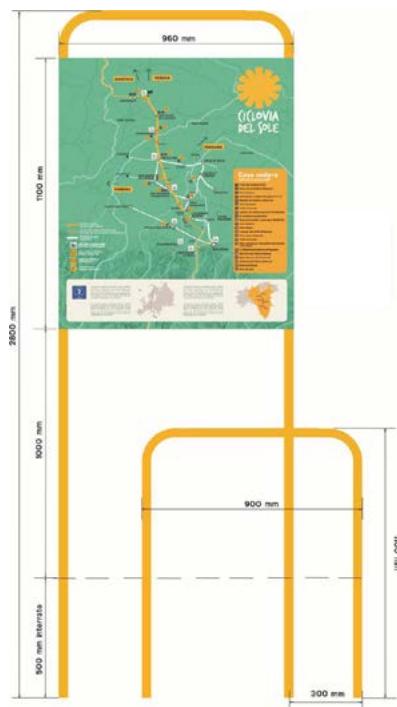
**Forma e colori:** Pannello rettangolare con sfondo color RAL 6033 e struttura tubolare color giallo (RAL1023)

**Dimensioni:** Pannello informativo di 96x110 cm. Struttura portante del pannello di altezza 280 cm (50 cm interrati) e larghezza 96. Struttura secondaria di appoggio bici di altezza 110 cm (50 cm interrati) e larghezza 90cm.

**Contenuti:** Il fronte del cartello (uguale per tutti i totem) contiene la mappa con il tracciato della Ciclovia del Sole (con relativa legenda di linee e simboli e puntatore “ti trovi qui”), l’indicazione dei poli attrattori presenti lungo il percorso, la “Collana di perle” con le distanze chilometriche della ciclovia tra un tronco e l’altro, il logo della ciclovia e informazioni circa la connessione di larga scala (inquadramento a livello regionale ed europeo). Il retro del cartello (diverso per ogni totem), oltre al logo della ciclovia, contiene informazioni specifiche del territorio in cui è inserito, descrizione dei poli attrattori con foto di contesto e un QR code da scansionare con lo *smartphone* che consente di scoprire ulteriori informazioni sul territorio che si sta attraversando.

La struttura del totem composta da un doppio sistema tubolare (uno alto portante del pannello e uno basso) consente al ciclista in sella alla bici di fermarsi presso il pannello, appoggiarsi, leggere, e proseguire di nuovo in sella alla bici, ovvero, di scendere dalla stessa e appoggiare il veicolo al tubolare basso.

**Modalità di utilizzo:** Lo scopo del totem è informare gli utenti della ciclovia (e non) circa l’itinerario, le possibili connessioni e i poli attrattori nel territorio. È installato: lungo la ciclovia in posizioni circumnavigabili dove vi si possa fermare e avere uno spazio fronte e retro pannello di almeno 1,5 m per consentire la leggibilità anche in sella alla bici (e quindi uno spazio di manovra); nelle aree di sosta; presso le entrate principali di innesto alla ciclovia; presso le stazioni ferroviarie (se la ciclovia passa nel retro della stazione, tale cartello può essere ripetuto anche sul fronte per informare gli utenti del passaggio della ciclovia nelle immediate vicinanze); nei centri urbani e nelle piazze non direttamente collocate sulla ciclovia ma comunque vicine al percorso.



Fronte



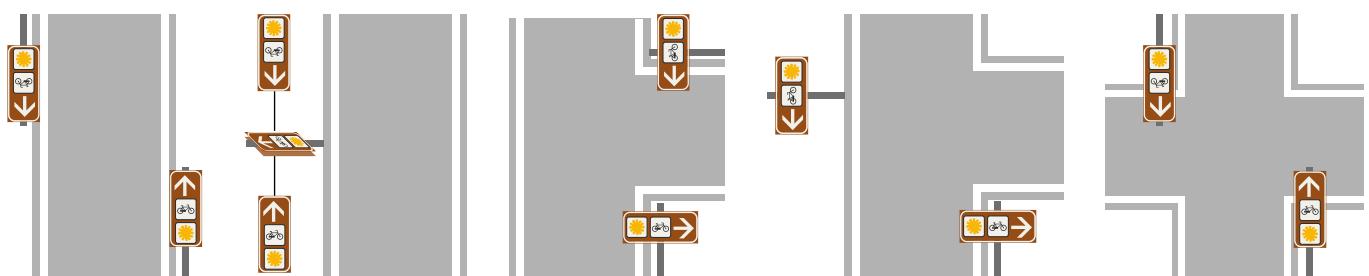
Retro



# ESEMPI DI APPLICAZIONE

## SCHEMI DI POSA

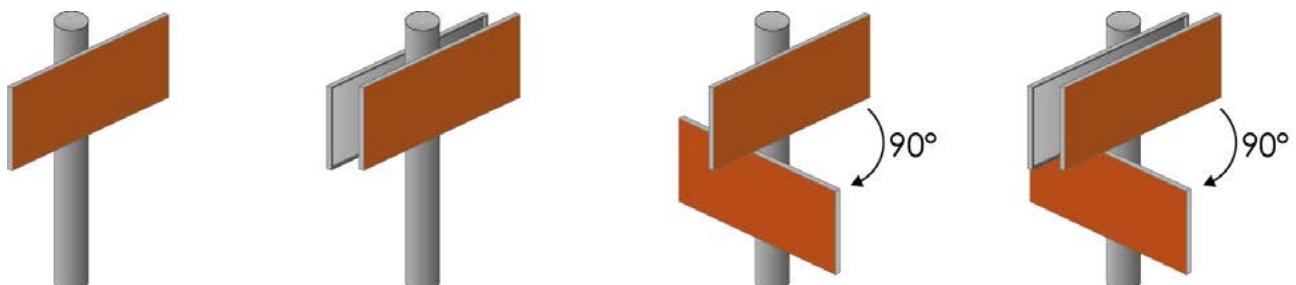
Al fine di prevedere installazioni il più possibile standardizzate, il sistema della segnaletica propone di seguito alcune delle principali soluzioni/situazioni di posa che possono incontrarsi lungo la Ciclovia del Sole. La definizione di questi "standard" facilita l'individuazione dei cartelli da parte del ciclista, contraddistinguendoli da una logica predefinita.



Nell'immagine: semplice esemplificazione delle situazioni riscontrabili.

## SCHEMI DI FISSAGGIO DEI CARTELLI

Per quanto riguarda l'apposizione dei cartelli sui supporti (pali nuovi o esistenti) sono previste le seguenti applicazioni: solo frontale; fronte e retro; due cartelli posti perpendicolarmente e sfalsati tra di loro; apposizione che prevede oltre al fronte e retro un ulteriore cartello sullo stesso palo posto perpendicolarmente agli altri due (nel caso di lettura dell'indicazione da tre strade diverse).



## SCHEMA DI SEGNALAMENTO

